



FESTIVAL

TERRE(S) D'IMAGES

18 AU 21

NOVEMBRE 2021

JEU 18 : LA CHAPELLE-BLANCHE

VEN 19 : SAINT-FLOVIER

SAM 20 : MARGÉ-SUR-ESVES

DIM 21 : LE LOUROUX

10^{ÈME}
ÉDITION

RÉSERVATION PAR TÉLÉPHONE

06 79 55 87 42

OU SUR NOTRE SITE INTERNET

WWW.FESTIVALTERRESDIMAGES.COM





ARTE France & Lato Sensu présentent

FRERES DES ARBRES

Un film de Marc Dozier & Luc Marescot
raconté par Mundiya Kepanga



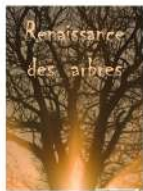
JEUDI 18 NOVEMBRE 2021

LA CHAPELLE-BLANCHE

Salle des fêtes Rue Dangé d'Orsay

TERRE DE CONNAISSANCE | Ouverture de la salle
à partir de 19h

L'EXPOSITION



« **RENAISSANCES
DES ARBRES** ».
Exposition photos par
Le Caméra Photo
Club du Lochois

LES COURTS

DÉBUT DES PROJECTIONS À 19H30 PRÉCISES

Chaque soir un nouveau méli-mélo
fait de films locaux du patrimoine
avec Ciclic, de films réalisés par
des cinéastes d'ici, de films
d'animation d'écoles...

çiçliç

● LIVRE ● CULTURE HUMORISTE ● EN COURS DE RÉALISATION

LE LONG-MÉTRAGE

FRÈRES DES ARBRES

de Marc Dozier et Luc Marescot (2017)



Chef papou originaire de la tribu des Hulis en Popouasie-Nouvelle-Guinée, Mundiya Kepanga est une voix de la forêt qui pose un regard plein de poésie, d'humour et de philosophie sur la nature et les arbres. En partageant avec nous la prophétie de ses ancêtres, il nous alerte sur la situation de sa forêt primaire et le drame de la déforestation. Un message qui nous interroge sur l'avenir de l'Humanité, en nous rappelant que nous sommes, tous, les frères des arbres.

15 mai 2017 / 1 heure 25 min / Documentaire

De Marc Dozier et Luc Marescot

Avec le chef papou Mundiya Kepanga

Nationalité française

VENDREDI 19 NOVEMBRE 2021 SAINT-FLOVIER

Salle des fêtes rue du Haut Bourg

TERRE D'HUMOUR | Ouverture de la salle
à partir de 19h

L'EXPOSITION



« **LES JOSIANES** »,
Exposition peintures
de Nicole Avezard.



LES COURTS

DÉBUT DES PROJECTIONS À 19H30 PRÉCISES

Chaque soir un nouveau méli-mélo
fait de films locaux du patrimoine
avec Ciclic, de films réalisés par
des cinéastes d'ici, de films
d'animation d'écoles...

çiclic

● LIVRE ● CULTURE HUMORISTIQUE ● EN CENTRALE DE L'UN

LE LONG-MÉTRAGE

REBELLES

De Allan Mauduit (2019)

Sans boulot ni diplôme, Sandra, ex miss Nord-Pas-de-Calais, revient s'installer chez sa mère à Boulogne-sur-Mer après 15 ans sur la Côte d'Azur. Embauchée à la conserverie locale, elle repousse vigoureusement les avances de son chef et le tue accidentellement. Deux autres filles ont été témoins de la scène. Alors qu'elles s'apprêtent à appeler les secours, les trois ouvrières découvrent un sac plein de billets dans le casier du mort. Une fortune qu'elles décident de se partager. C'est là que leurs ennuis commencent...



Festival International du Film de
Comédie de l'Alpe d'Huez 2019

13 mars 2019 / 1h 28min / Comédie

De Allan Mauduit

Avec Cécile de France, Yolande Moreau, Audrey Lamy

Nationalité français



SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES

بابيخة

LYNA KHOUDRI SHIRINE BOUTELLA

PAPICHA

UN FILM DE MOUNIA MEDDOUR

HILDA AMIRA DOUAOUDA - ZAHRA MANEL DOUMANDJI - YASIN HOUCHE - AIDA OUECHOUD - MERYEM MEDJANE / AVEC LA PARTICIPATION DE NADIA KACI

Scénario : Mounia Meddou, Hilda Amira Douaouda et Yassin Houche. Réalisation : Mounia Meddou. Musique : Hilda Amira Douaouda et Yassin Houche. Montage : Hilda Amira Douaouda et Yassin Houche. Production : Mounia Meddou et Hilda Amira Douaouda. Distribution : Mounia Meddou. Coproduction : Mounia Meddou et Hilda Amira Douaouda. Les images ont été tournées au Maroc, Tunisie, Émirats Arabes Unis et Liban. La production est financée par le Fonds National Cinématographique Algérien, le Fonds National Cinématographique Tunisien, le Fonds National Cinématographique Marocain, le Fonds National Cinématographique Libanais, le Fonds National Cinématographique Émirien et le Fonds National Cinématographique Français.

SAMEDI 20 NOVEMBRE 2021

MARCÉ-SUR-ESVES

Salle des fêtes 2 rue de la Mairie

TERRE DE DÉCOUVERTE | Ouverture de la salle
à partir de 19h

L'EXPOSITION



« **FRONTIÈRES** »,
Exposition du Musée
national de l'histoire
de l'immigration.



LES COURTS

DÉBUT DES PROJECTIONS À 19H30 PRÉCISES

Chaque soir un nouveau méli-mélo
fait de films locaux du patrimoine
avec Ciclic, de films réalisés par
des cinéastes d'ici, de films
d'animation d'écoles...

çiçliç

● LIVRE ● CULTEUR HONORABLE ● EN COOPÉRATION AVEC LE CDDP

LE LONG-MÉTRAGE

PAPICHA

de Mounia Meddour (2019)



César 2020
de la Meilleure
première oeuvre

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux "papichas", jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.

9 octobre 2019 / 1h 45min / Drame

De Mounia Meddour

Avec Lynda Khoudri, Shirine Boutella, Amira Hilda Douaouda

Nationalités français, algérien, belge, qatarien

**SOIRÉE SPÉCIALE
ALGÉRIE**

PORCO ROSSO

HAYAO MIYAZAKI



DIMANCHE 21 NOVEMBRE 2021

LE LOUVOUX

La Grange classique le Prieuré rue du Château

TERRE D'ESPOIR | Ouverture de la salle
à partir de 14h

L'EXPOSITION



« À LA DÉCOUVERTE
DES MANGAS ».

Par les dessinateurs
Alexandrine Bompard
& Nicolas STAROSCIAK.

Le petit + : un atelier
de jeux d'optique
en partenariat avec
les Cinémas Studios.



LES COURTS

DÉBUT DES PROJECTIONS À 14H30 PRÉCISES

Chaque soir un nouveau méli-mélo
fait de films locaux du patrimoine
avec Ciclic, de films réalisés par
des cinéastes d'ici, de films
d'animation d'écoles...

çiçliç

● LIVRE ● FILM ● CULTURE HUMORISTE ● EN CONTACT AVEC LE LOUX

LE LONG-MÉTRAGE

PORCO ROSSO

de Hayao Miyazaki (1995)



Meilleur film de l'histoire
du palmarès du Festival
d'Annecy

En Italie, à la fin des années 20. Refusant de devenir un héros de la nation, Marco, un pilote hors pair, accepte volontairement de subir un mauvais sort qui le transforme en cochon. A la même période, bon nombre de pilotes désœuvrés ont formé un gang de pirates de l'air, pour mieux pouvoir détrousser les riches vacanciers amateurs de croisières nautiques. A bord de son splendide hydravion rouge, Marco vient en aide aux personnes en difficulté.

21 Juin 1995 / 1h 34min / Animation, Aventure

De Hayao Miyazaki

Avec Michael Keaton, Cary Elwes, Jean Reno - Nationalité

Japonais

OÙ, QUAND COMMENT ?



> La Billetterie

Billets sur place ou sur réservation

- > Chaque séance est à 6€.
- > **Tarif spécial** pour les moins de 14 ans, les étudiants et les chômeurs : 4,5€.
- > Demander le **pass festival** soit 4 séances pour 18€.



OÙ TROUVER DES BILLETS

- > Boulangerie Pâtisserie Épicerie Virginie et Philippe Dion
9 rue Dange D'Orsay • **La Chapelle Blanche Saint Martin**
- > Tabac Presse Karine Moriet
6 rue du Général De Gaulle • **Saint Flovier**
- > Mod Pressing Nadine
Mariou 51 rue Aristide Briand • **Ligueil**
- > Restaurant la Table du Prieuré
2 rue du Château • **Le Louroux**



POUR TOUT RENSEIGNEMENT :

Francis LERE / 06 79 55 87 42

LA TARTINE PAYSANNE



Pour chaque soirée, nous vous proposons en plus des films **des rafraîchissements et une petite restauration** sur place avec **DES PRODUITS LOCAUX.**



BOISSONS AU VERRE

Jus de pomme, vin rouge cabernet bio



BOISSONS EN BOUTEILLE

Bière (33cl) - Bouteille d'eau (50cl)



BIÈRE À LA PRESSION



PÂTISSERIES



TARTINES & TARTES SALÉES



SOUPE DU TERROIR



L'ASSIETTE

samedi 20 novembre
à **Marcé-sur-Esves** **REPAS ALGÉRIEN**



Organisation spécifique de l'accueil du public ainsi que de la billetterie et nous mettrons à votre disposition du gel hydro-alcoolique. Compte-tenu de l'évolution de la crise sanitaire et des contraintes, nous encourageons notre public, avant les séances, à prendre connaissance des dernières informations sur notre site internet

www.festivalterresdimages.com

Vive le cinéma !

Merci de votre coopération et bon spectacle !



4 LIEUX, 4 SOIRÉES DANS LE SUD TOURAINE
WWW.FESTIVALTERRESDIMAGES.COM

